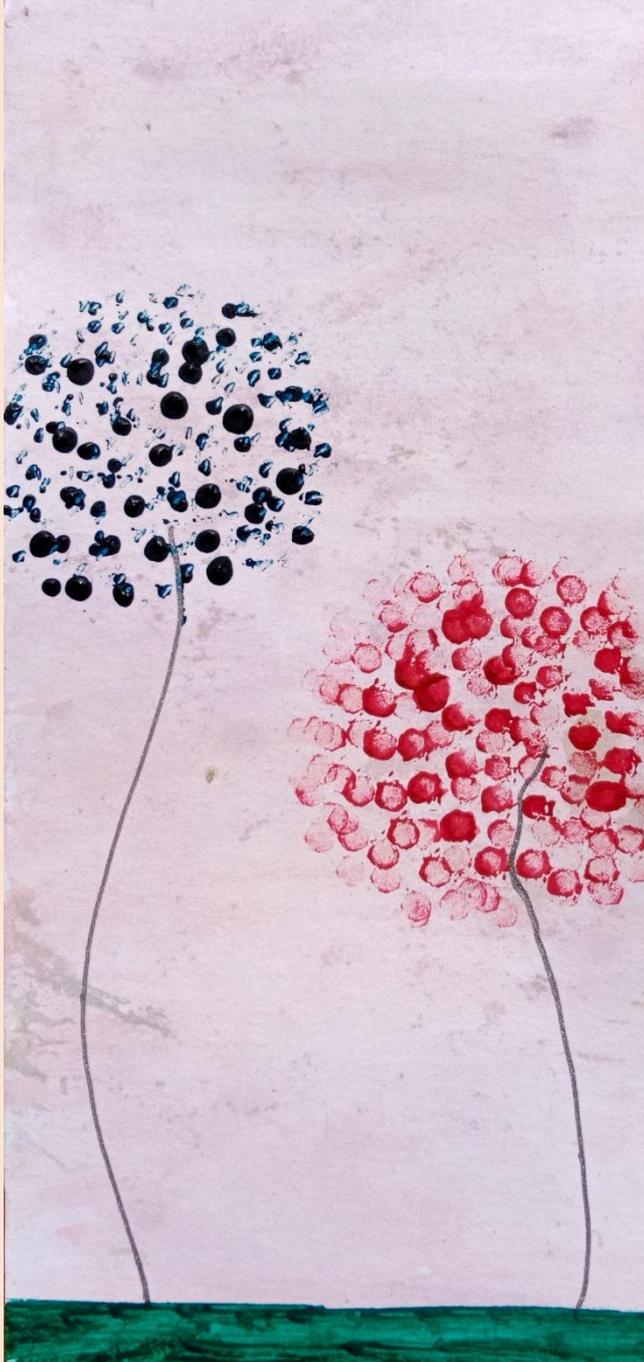


y fueron,
de uno,
Dos



Manuel Palazón Blasco

**Manuel Palazón Blasco. Creative Commons Atribución /
Reconocimiento-CompartirIgual 4.0 Licencia Pública Internacional –
CC BY-SA 4.0**

En dos lugares,
en los *Cantos del Príncipe Forajido*,
que trae *La gaya ciencia*,
y en un épodo de *Más allá del bien y del mal*¹,
Nietzsche describe las bodas de la luz y las tinieblas,
y que se hicieron en ellas,
por eso,
“de uno,
Dos”.
Dice allí,
decía,
la hora (y era
el “mediodía”)
en que se escindió en dos *personas* más o menos verdaderas,
y una era Zarathustra,
y la otra su evangelista.²

¹ Friedrich Nietzsche, *Más allá del bien y del mal*, ‘Épodo: Desde altas montañas’, 95.

² “Da, plötzlich, Freundin! wurde Eins zu Zwei — Und Zarathustra gieng an mir vorbei...”